

ANEXO 2 – ESTRUTURA DO FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

O formulário de inscrição do Edital de Aceleração das Iniciativas Culturais e Criativas - Boca de Brasa 2024 é formado pelos campos abaixo listados.

Alguns campos são de múltipla escolha e outros precisam de escrita. Os campos marcados com asterisco são de resposta obrigatória. Cada campo de escrita apresenta um número máximo de caracteres, incluindo letras e espaços, sendo necessário estruturar os textos de modo objetivo, dentro destes limites. Textos maiores que o indicado serão negados automaticamente pelo formulário.

Assim, recomenda-se que a proposta seja escrita e montada em documento externo e, quando finalizada e verificada, seja então carregada no formulário online. Evite escrever diretamente no formulário, para que possa revisar e ter segurança dos conteúdos, além de garantir o seu salvamento.

SOBRE A PESSOA PROPONENTE

Identificação de quem será a pessoa representante da proposta junto ao projeto.

- **Nome conforme documento de identificação**
- **Nome social, se houver**
- **Data de nascimento**
- **Idade**
- **Escolaridade**
- **Autodeclaração étnico-racial**
- **Gênero**
- **Você se identifica como uma pessoa LGBTQIAPN+?**
- **Você é uma pessoa com deficiência? Se sim, qual?**
- **Telefone celular/WhatsApp com DDD**
- **Endereço (rua, número e complementos)**
- **Bairro**
- **Instagram (se não tiver, escreva “não tenho”)**
- **Como se dá sua atuação artístico-cultural?**
 - a. Artista ou agente cultural solo
 - b. Artista ou agente cultural que atua em dupla
 - c. Artista ou agente cultural que integra coletivo/grupo/associação artística e/ou cultural (a partir de três pessoas)
- **Você já participou de, pelo menos, uma atividade pedagógica do Boca de Brasa entre os anos de 2013 e 2023?**
 - a. Sim
 - b. Não
- **Se sim, qual?**

Identificar especificamente a atividade pedagógica do Boca de Brasa de que participou.

Realização:

Conexões
Criativas

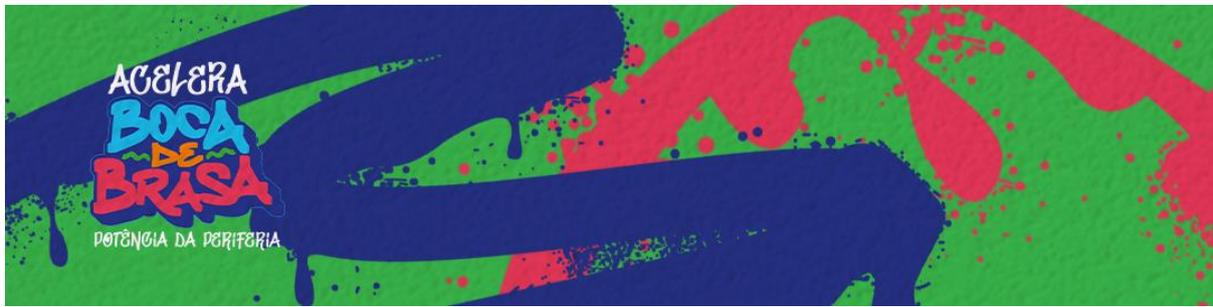
FGM

Fundação
Gregório de Mattos

Secretaria de
Cultura e Turismo

Secretaria de
Desenvolvimento
Econômico, Emprego
e Renda





SOBRE A INICIATIVA CULTURAL

Identificação da iniciativa cultural concorrente no edital

- **Nome da iniciativa cultural**
Identifique quem o proponente está representando: grupo, dupla, coletivo, artista individual, associação etc.
- **A qual território a iniciativa é vinculada?**
 - a. Cajazeiras
 - b. Centro/Brotas
 - c. Cidade Baixa
 - d. Subúrbio/Ilhas
 - e. Valéria
- **A iniciativa é pessoa jurídica (tem CNPJ)?**
 - a. Sim
 - b. Não
 - c. Não sei
- **A iniciativa foi certificada no projeto da Escola Boca de Brasa 2023?**
 - a. Sim, no Polo Cidade Baixa
 - b. Sim, no Polo Subúrbio/Ilhas
 - c. Sim, no Polo Valéria
 - d. Sim, no Polo Centro/Brotas
 - e. Não
- **A iniciativa foi contemplada com a Bolsa Estímulo da Escola Criativa Boca de Brasa 2023?**
 - a. Sim
 - b. Não
- **Qual o histórico artístico-cultural da iniciativa?**
Nos conte sobre o que você e/ou a iniciativa da qual você faz parte já realizou até aqui nos campos da arte e/ou cultura.
Máximo de caracteres: 1.000
- **Qual a atuação/realização atual da iniciativa?**
Nos conte sobre o que você e/ou a iniciativa da qual você faz parte está realizando neste momento.
Máximo de caracteres: 1.000
- **Quais as metas de futuro da iniciativa para cinco anos?**
Nos conte o que você imagina que você e/ou a iniciativa da qual você faz parte esteja realizando daqui a cinco anos.
Máximo de caracteres: 1.000

SOBRE A PROPOSTA

Identificação da proposta concorrente no edital

- **Qual projeto você gostaria de desenvolver com o apoio desta aceleração?**
Descreva brevemente um projeto que você deseja realizar junto ao programa de Aceleração Boca de Brasa. Lembre que essa proposta terá 6 meses de processo - contando diagnóstico, planejamento e execução - e, ao final, um compartilhamento

Realização:

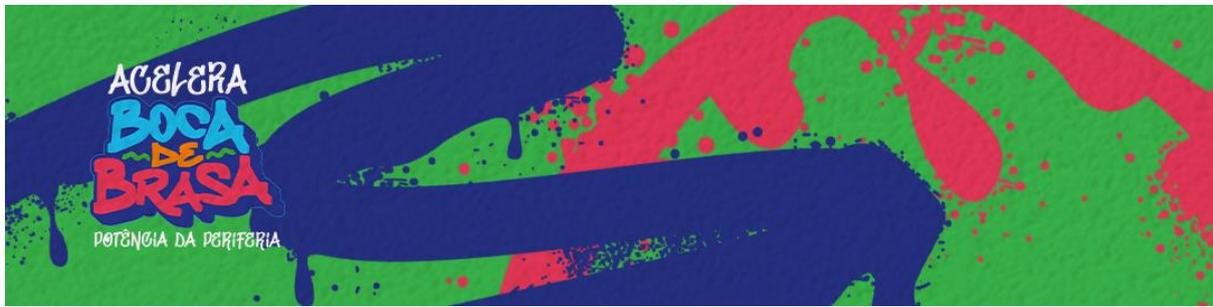
Conexões
Criativas

FGM
Fundação
Gregório de Mattos

Secretaria de
Cultura e Turismo

Secretaria de
Desenvolvimento
Econômico, Emprego
e Renda





público. Exemplos: uma peça de teatro, uma exposição, uma circulação de espetáculos, uma gravação de um videoclipe, um show de música, entre outros.
Máximo de caracteres: 2.000

- **Quais são as pessoas envolvidas na proposta?**

Liste o(s) nome(s), função(ões) e minibiografia(s) profissional(is) da(s) pessoa(s) envolvida(s) com a realização do projeto. As informações devem descrever quem efetivamente estará envolvido em fazer as coisas acontecerem.

Máximo de caracteres: 3.000

- **Inclua até dois links com conteúdos que possam contribuir para a avaliação da proposta apresentada ou ligadas ao seu portfólio**

É hora de mostrar a proposta para além dos textos. Compartilhe referências da iniciativa e/ou informações sobre realizações prévias da pessoa proponente e equipe. Podem ser sites, fotos, vídeos, portfólios, clipping de imprensa, peças e projetos gráficos, desenhos, rider técnico, mapas etc. Os links podem ser de sites, de plataformas digitais (YouTube, Instagram, Flickr, Spotify etc.) ou de serviços para armazenamento e partilha de arquivos (Google Drive, Dropbox, OneDrive etc.). Não utilize links de compartilhamento que expiram com o tempo, como o WeTransfer. Certifique-se que os links estejam abertos para acesso.

COMO CHEGOU ATÉ AQUI

- **Como você soube desta convocatória?**
- **Se respondeu "através de pessoa conhecida", identifique quem foi essa pessoa**

TERMO DE COMPROMISSO

- **Declaração de responsabilidade**

Afirmo que todas as informações oferecidas acima são verdadeiras.
Estou de acordo com todos os termos descritos no edital.

Realização:

Conexões
Criativas

FGM

Fundação
Gregório de Mattos

Secretaria de
Cultura e Turismo

Secretaria de
Desenvolvimento
Econômico, Emprego
e Renda

